

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.2016

Утверждаю  
Директор МКОУ «Медвежьегорская  
СОШ №1»  
И.И. Каштанова  
Приказ № 50 от 31.08.2016



**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Медвежьегорская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Адаптированная основная общеобразовательная  
программа начального общего образования обучающихся  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(вариант 6.2)  
5 лет**

(составлена в соответствии с требованиями  
федерального государственного образовательного стандарта  
начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями)

Медвежьегорск

## Содержание

№/№	Содержание	Стр 2
<b>1. Общие положения</b>		
1.1.	Определение и назначение адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (НОДА)	3
1.2.	Нормативные документы для разработки адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ	3-4
1.3.	Структура адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ	4
<b>2. Целевой раздел</b>		
2.1.	Пояснительная записка.	4-5
2.1.1.	<b>Цель</b> реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ	5
2.1.2.	<b>Задачи</b> реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ	5
2.1.3.	Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ	5-7
2.1.4.	Особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (НОДА)	7-8
2.1.5.	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	8
2.1.6.	Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	8-9
<b>2.2.</b>	<b>Планируемые результаты</b> освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.	10-71
<b>2.3.</b>	<b>Система оценки</b> достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.	72-85
<b>3. Содержательный раздел</b>		
3.1.	Программа формирования универсальных учебных действий.	85-87
3.2.	Программы учебных предметов.	87-104
3.3.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания.	104-105
3.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.	105
3.5.	Программа коррекционной работы.	106-114
3.6.	Программа внеурочной деятельности	114
<b>4. Организационный раздел</b>		
4.1.	Учебный план начального общего образования для обучающихся с ОВЗ	114-118
4.1.2.	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.	118-120

## **Введение**

В адаптированной основной образовательной программе начального общего образования детей с ОВЗ используются следующие сокращения:

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС НОО – федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

ООП – основная образовательная программа

АООП – адаптированная основная образовательная программа

АООП НОО – адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования

ОО – образовательная организация

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

НОДА – нарушения опорно-двигательного аппарата

## **1. Общие положения**

### **Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

**1.1.** Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с НОДА – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

**1.2.** Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА разработана на основании следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707

- О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373: приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. №2357.

- О внесении изменений в ФГОС НОО Приказ МОиН No1241 от 26.11.2010г., зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011г., регистрационный No19707 Приказ МОиН No2357 от 22.09.2011г., зарегистрирован в Минюсте России 12 декабря 2011 г., регистрационный No22540 Приказ МОиН No1060 от 18.12.2012г.)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»
- Разъяснения по отдельным аспектам введения ФГОС ОО: письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 19 апреля 2011 г. № 03-255.
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ;
- Устав МКОУ «Медвежьегорская СОШ №1».

**1.3.** В структуре адаптированной программы представлены:

1. Пояснительная записка, в которой раскрыты: цель и задачи ОП, срок освоения АООП и АОП, психолого-педагогическая характеристика обучающегося (требования к развитию обучающегося).

2. Планируемые результаты освоения обучающимся адаптированной образовательной программы начального общего образования.

3. Система оценки достижения обучающимся планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

4. Содержание образования:

- программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования,

- рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

- программа духовно-нравственного развития, формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, программа внеурочной деятельности.

5. Организационный раздел ООП:

- учебный план, включающий календарный график организации учебного процесса,

- кадровые условия, финансово-экономические условия, материально-технические условия.

## **2. Целевой раздел**

### **2.1. Пояснительная записка**

МКОУ «Медвежьегорская СОШ №1» ориентирована на обучение, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей обучающихся.

Типовое здание школы сдано в эксплуатацию в 1970 году. В 2013 года школа прошла процедуру лицензирования и аккредитации.

По оценкам родителей обучающихся и выпускников школы, внутренняя среда школы характеризуется как благополучная, обеспечивающая жизненный успех выпускникам образовательного учреждения.

В 2015 году по программе «Доступная среда» проведены работы по созданию условий для включения в образовательную среду детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: установлен пандус, приведены в соответствие с требованиями полы первого этажа, санитарно-гигиеническая комната. Для организации обучения детей с нарушениями речи с целью коррекции звукопроизношения, развития фонематического слуха приобретено оборудование и пособия в кабинет логопеда. Для психологической коррекции эмоционально-волевой сферы, коррекции особенностей характера, познавательных процессов, памяти, внимания, формирования адекватных навыков эмоционального реагирования, формирования навыков самоконтроля приобретена программа «Эффектон».

Разработка школой адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования осуществлялась в соответствии с учётом ООП НОО, особенностями МКОУ «Медвежьегорская СОШ №1», а также концептуальных положений УМК «Школа России», реализующих содержание современного образования, базовые национальные ценности, УУД.

### **2.1.1. Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования:**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

### **2.1.2. Задачи реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования:**

1. Обеспечить достижение планируемых результатов освоения АООП, формирование универсальных учебных действий, как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности учащегося.

2. Обеспечить познавательную мотивацию учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, сформировать основы нравственного поведения.

3. Обеспечить возможности для продолжения социально-личностного развития ребенка, появления осознанных представлений об окружающем мире, о себе, о нравственно-этических нормах общества.

4. Обеспечить общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся, сохранение своей индивидуальности.

5. Гарантировать создание условий учащимся с ограниченными возможностями здоровья для получения ими образования, коррекции нарушения развития, социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

6. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учётом их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

7. Осуществить коррекцию индивидуального дефекта на основе медико-психолого-педагогической диагностики.

### **2.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ**

Обучающиеся с ОВЗ – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтверждённые психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Среди причин возникновения ОВЗ могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические, соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. (Социальная депривация (от лат. *deprivatio* — потеря, лишение) — снижение или отсутствие у индивида возможности общаться с другими людьми, — жить, функционально и культурно взаимодействуя с социумом.)

Все обучающиеся с ОВЗ испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ОВЗ являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ОВЗ зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ОВЗ, которые характеризуются уровнем развития ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом и локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Группу обучающихся по варианту 6.2. составляют дети с нарушением опорно - двигательного аппарата и дети с нарушением опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития. Дети лёгким дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся при помощи ортопедических средств или лишённые возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности. Задержка психического развития проявляется в отставании формирования мыслительных операций, неравномерности развития различных психических функций, выраженных астенических проявлениях. Задержку психического развития при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют в умственном развитии. Самую многочисленную группу среди детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП).

При ДЦП, как правило, сочетаются двигательные расстройства, речевые нарушения и задержка формирования отдельных психических функций. Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (нарушение мышечного тонуса, патологические рефлексы, наличие насильственных движений, несформированность актов равновесия и координация, недостатки мелкой моторики).

К специфическим особенностям задержки психического развития у детей с церебральными параличами относят:

- неравномерность задержки развития различных психических функций;
- влияние задержанного развития высших корковых функций в структуре интеллектуального дефекта;
- задержка формирования учебных навыков;

- сочетание интеллектуальной недостаточности с личностной и эмоциональной незрелостью;
- задержанное формирование понятийного, обобщенного мышления за счет речевой недостаточности и бедности практического опыта;
- указанные расстройства сочетаются с эмоциональными и невротоподобными нарушениями.

Внимание характеризуется неустойчивостью, повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте. Недостатки внимания сказываются негативно и на процессах ощущения и восприятия. Так как формирование образов окружающего мира осуществляется на основе способности ощущать отдельные простейшие свойства предметов и явлений, то недостаточность психической сферы значительно снижает у детей качество знаний и представлений об окружающем мире.

Недостатки памяти ведут к медленному накоплению знаний и умений по учебным дисциплинам. У многих детей отмечаются нарушения восприятия и формирования пространственных и временных представлений, схемы тела.

У большинства учащихся отмечаются нарушения умственной работоспособности, которые, проявляются двумя вариантами:

- стойкое равномерное снижение работоспособности, астенические проявления. У таких детей низкая активность восприятия учебного материала, ослабленное внимание. У детей быстро наступает психическое истощение, на которое ребенок может реагировать вспышками раздражения, активным избеганием от контакта или полным отказом.

- неравномерный (мерцательный) характер умственной работоспособности. У таких детей состояние меняется иногда в течение одного урока несколько раз. Короткий период познавательной активности сменяется резким утомлением, внимание неустойчиво.

Нарушение умственной работоспособности является главным препятствием продуктивного обучения. У некоторых детей особенности учебной деятельности могут быть обусловлены несформированностью зрительно-моторной координации, недостаточностью пространственного анализа и синтеза. Особенности учебной деятельности учащихся с двигательными нарушениями в значительной степени также определяются различными нарушениями речи.

#### **2.1.4. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для данной группы обучающихся: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графомоторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для детей с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе может понадобиться вспомогательная техника. Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с ЗПР нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

### **2.1.5. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования:**

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

*Дифференцированный* подход предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

*Деятельностный* подход определяется характером организации доступной младшим школьникам деятельности (предметно-практической и учебной).

В основу формирования АООП НОО обучающихся с НОДА положены следующие **принципы:**

-принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

-принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

-принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

-принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

-принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях

учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

-принцип сотрудничества с семьей.

### **2.1.6. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Сроки получения начального образования по АООП НОО обучающимися с НОДА пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития детей данной категории, которые определяются Стандартом. Норма-



тивный срок освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) за счёт введения подготовительного класса составляет 5 лет. Обучающийся, осваивающий вариант 6.2., имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

АООП начального общего образования обучающихся с ОВЗ создаётся на основе Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К адаптированной основной образовательной программе с учётом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Определение варианта образовательной программы для обучающегося с ОВЗ осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированным по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Определение варианта АООП для обучающегося с НОДА осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

## **2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО**

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе варианта 6.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: **личностных, метапредметных и предметных.**

**Личностные результаты** освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие:

- овладение жизненной компетенцией,
- социально значимые ценностные установки обучающихся,
- социальные компетенции,
- личностные качества;
- сформированность основ гражданской идентичности.

**Личностные результаты** освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования:

1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

3) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;

4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования, которые отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) формирование умений работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- 9) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 10) овладение навыками смыслового чтения текстов, доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 11) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 12) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права

каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

13) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

№	Предметные области	Учебные предметы	Уровень освоения предметных результатов
1	Филология	Русский язык	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Освоение обучающимися первоначальных знаний о лексике, фонетике и грамматике русского языка;</li> <li>· Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;</li> <li>· Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью, развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;</li> <li>· Использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач</li> </ul>
		Литературное чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;</li> <li>· Формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, оценивать поступки героев и мотивы поступков учётом принятых в обществе норм и правил;</li> <li>· Достижение необходимого общего речевого развития, овладение техникой чтения вслух и про себя;</li> </ul>
		Иностранный язык (английский)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;</li> </ul>
2	Математика и информатика	Математика	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</li> <li>· Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</li> </ul>

			· Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, умение действовать в соответствии с алгоритмом, распознавать и изображать геометрические фигуры.
3	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</li> <li>· Усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;</li> <li>· Развитие навыков устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;</li> <li>· Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.</li> </ul>
4	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование первоначальных представлений о нравственности, светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;</li> <li>· Осознание ценности человеческой жизни.</li> </ul>
5	Искусство	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование первоначальных представлений о роли музыки в развитии и жизни человека;</li> <li>· Развитие эмоционального восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений.</li> </ul>
6		Изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;</li> <li>· Овладение практическими умениями самовыражения средствами искусства.</li> </ul>
7	Технология	Технология	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование навыков самообслуживания, овладение приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;</li> <li>· Формирование умений работать с различными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;</li> <li>· Формирование трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);</li> <li>· Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</li> <li>· Использование приобретённых знаний и умений для решения практических задач.</li> </ul>
8	Физическая	Физическая	· Формирование первоначальных представлений о значе-

	культура	культура (адаптивная)	<p>нии физкультуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;</li> <li>· Владение умениями поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениями здоровья;</li> <li>· Владение адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;</li> <li>· Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>
--	----------	--------------------------	--

**Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО**

предметные	метапредметные	личностные
<b>Математика</b>		
<b>Подготовительный класс</b>		
<p>Обучающиеся научатся в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;</li> <li>- читать, записывать (в зависимости от физических возможностей), сравнивать (используя знаки сравнения «&gt;», «&lt;», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 10;</li> <li>- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;</li> <li>-распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 10) и продолжать ее;</li> <li>- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: 1 дм = 10 см.</li> </ul> <p>• <b>Арифметические действия.</b></p> <p><b>Сложение и вычитание</b></p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл арифметических действий сложение и</li> </ul>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;</li> <li>-понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;</li> <li>-принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;</li> <li>-выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;</li> <li>-осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию под руководством учителя;</li> <li>-осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться в соответствии с индивидуальными возможностями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;</li> <li>-понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);</li> <li>-проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;</li> <li>-определять закономерность следования объектов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике</li> <li>-начальные представления о математических способах познания мира;</li> <li>-начальные представления о целостности окружающего мира;</li> <li>-осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;</li> </ul>

<p>вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;</li> <li>- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);</li> </ul> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;</li> <li>- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;</li> <li>- проверять и исправлять выполненные действия.</li> </ul> <p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;</li> <li>- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;</li> <li>- отличать текстовую задачу от рассказа;</li> </ul> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять текст до задачи, вносить изменения под руководством учителя</li> <li>- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи под руководством учителя;</li> <li>- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;</li> </ul>	<p>использовать ее для выполнения задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;</li> <li>- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видеоматериалы и др.);</li> <li>- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;</li> <li>- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;</li> <li>- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;</li> <li>- уважительно вести диалог с товарищами;</li> <li>- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;</li> <li>- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное</li> </ul>	
---	---	--

<p>-находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;          -отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;          -проверять и исправлять неверное решение задачи.</p> <p><b>Геометрические величины</b>          Обучающиеся научатся в соответствии с индивидуальными возможностями:          -измерять (с помощью линейки) и записывать или правильно говорить длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;          -чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки (в зависимости от индивидуальных возможностей обучающегося);          -выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:          соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 дм, 8 см, 13 см).</p>	<p>отношение к сверстникам,          -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p>	
--	--	--

<b>1 класс</b>		
<p><b>Учащиеся должны уметь</b> использовать при выполнении заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;</li> <li>• знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;</li> <li>• использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);</li> <li>• сравнивать группы предметов с помощью составления</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> <li>• Проговаривать последовательность действий на уроке.</li> <li>• Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</li> <li>• Учиться работать по предложенному учителем плану.</li> <li>• Учиться отличать верно выполненное задание от</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</li> <li>• В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие простые правила поведения, делать выбор при поддержке педагога</li> </ul>



<p>пар;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;</li> <li>• находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или вычитание);</li> <li>• решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания</li> </ul> <p>а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.</p> <p>– распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая.</p> <p>- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;</p> <p>- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;</p> <p>- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;</p> <p>- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);</p> <p>- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;</p> <p>- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);</p> <p>- производить классификацию предметов,</p>	<p>неверного.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</li> <li>• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</li> <li>• Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li>• Слушать и понимать речь других.</li> <li>• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> </ul>	<p>как поступить.</p>
--	---	-----------------------

<p>математических объектов по одному основанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);</li> <li>- определять длину данного отрезка;</li> <li>- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;</li> <li>- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;</li> <li>- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.</li> </ul>		
<b>2 класс</b>		
<p><b>Учащиеся должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;</li> <li>- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;</li> <li>- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;</li> <li>- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;</li> <li>- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;</li> <li>- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;</li> <li>- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;</li> <li>- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. Коммуникативные УУД:</li> <li>• Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li>• Слушать и понимать речь других. Вступать в беседу на уроке и в жизни.</li> <li>• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> </ul>	<p>Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).</p> <p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.</p>

<p>а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;</p> <p>б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;</p> <p>в) на разностное и кратное сравнение;</p> <p>- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;</p> <p>- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;</p> <p>- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;</p> <p>- находить периметр многоугольника</p>		
<b>3 класс</b>		
<p>-использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>-овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>-приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно - практических задач;</p> <p>- умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и</p>	<p><b>Регулятивные :</b> воспитание интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни. Создание условий для восприятия осознанных, прочных математических умений.</p> <p><b>Познавательные :</b> Развитие образного и логического мышления, воображения. Формирование предметных умений, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования. Воспитания интереса к математике, стремления использовать математические умения в повседневной жизни.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> Организацию систематической работы на уроках</p>	<p>формирование образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач; закладывание основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;</p>

<p>стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.</p> <p>-использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 1000;</p> <p>-использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20, табличных случаев умножения и деления в пределах 100.;</p> <p>- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;</p> <p>- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;</p> <p>- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;</p> <p>- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000;</p> <p>- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 1000;</p> <p>- решать задачи в 1-3 действия на сложение и вычитание и простые задачи:</p> <p>а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;</p> <p>б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;</p> <p>в) на разностное и кратное сравнение; задачи на нахождение доли числа; на нахождение четвёртого</p>	<p>математики, направленной на развитие не только логического, но и творческого математического мышления.</p> <p>Важнейшее значение при этом придаётся постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления, аналитико-синтетической деятельности учеников.</p>	
--	---	--

<p>пропорционального.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;</li> <li>- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;</li> <li>- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;</li> <li>- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника), площадь прямоугольника, квадрата.</li> </ul>		
<b>4 класс</b>		
<p>1. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>2. овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>4. умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</li> <li>- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.</li> <li>- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</li> <li>- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.</li> <li>- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul>	<p>-формирование развитой мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p> <p>Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.</p>

<p>цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;</p> <p>5.приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных способов поиска (в справочных источниках и учебном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.</li> <li>- готовность слушать собеседника и вести диалог; признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать мнение и аргументировать свою точку зрения.</li> <li>- определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> <li>- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».</li> <li>-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> <li>- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».</li> </ul>	
--	--	--

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;  
 -выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи  
 -выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;  
 -разделять слово на слоги с использованием графических схем;  
 - делить слова на слог; определять ударный слог в слове;  
 - определять главную мысль предложения;  
 - отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;  
 Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.  
 Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:  
 - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;  
 - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;  
 - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения  
 - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;

**Регулятивные УУД:**

- 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- 2.Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- 4.В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
5. Адекватно воспринимать оценку учителя.
6. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,
7. Правильно держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

**Познавательные УУД:**

- 1.Ориентироваться в учебниках (структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- 3.Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
- 5.Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;  
 проявлять интерес к новому учебному материалу  
 -выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;  
 -внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысловое значение интонации;</li> <li>- обозначать гласные звуки буквами;</li> <li>- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;</li> <li>-наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>2. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации</li> </ol>	
<b>1 класс</b>		
<p>Представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о значимости языка, речи в жизни людей;</li> <li>• представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);</li> <li>• практические умения работать с языковыми единицами;</li> <li>• представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;</li> <li>• представление о правилах речевого этикета;</li> <li>• адаптация к языковой и речевой деятельности.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;</li> <li>• понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника - в памятках) при работе с учебным материалом;</li> <li>• высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи; проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);</li> <li>• оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;</li> <li>• ориентироваться в учебнике (на форзацах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);</li> <li>• осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>• понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• положительного отношения к урокам русского языка;</li> <li>• уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;</li> <li>• интереса к языковой и речевой деятельности;</li> <li>• представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;</li> <li>• представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания,</li> <li>• отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.); первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;</li> </ul>



- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
  - понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;
  - преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
  - составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
  - анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
  - проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).
- Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:
- слушать собеседника и понимать речь других;
  - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
  - принимать участие в диалоге;

- мотивов к творческой проектной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</li> <li>- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;</li> <li>- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.</li> </ul>	
<b>2 класс</b>		
<p>Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи.</p> <p>Отличать текст от других записей по его признакам. Определять тему и главную мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, определять его границы.</p> <p>Составлять предложения из слов. Находить главные и второстепенные члены предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложения из деформированных слов.</p> <p>Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковыми и орфографическими словарями.</p> <p>Распознавать и подбирать к слову синонимы и антонимы. Находить однокоренные слова в тексте. Подбирать однокоренные слова к слову и выделять корень. Делить слова на слоги, определять количество слогов. Определять ударение, различать ударные и</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</li> <li>- Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</li> <li>- Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>- Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</li> <li>- Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</li> <li>- Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</li> <li>- Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности;</li> </ul>	<p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважение к своему народу, к своей родине.</li> <li>- Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</li> <li>- Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</li> </ul>

<p>безударные слоги. Переносить слова по слогам. Различать звуки и буквы. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Соотносить звуковой и буквенный состав слов.</p> <p>Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные, звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Переносить слова с Ъ. Применять правило написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, ЩТ, ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА.</p> <p>Распознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол среди других частей речи. Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры. Определять число имён существительных. Определять виды текста. Определять число глаголов и имён прилагательных, распределять по группам, изменять, приводить примеры</p>	<p>самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>-Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>-Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>-Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>-Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>- Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>	
<b>3 класс</b>		
<p>Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;</p> <p>- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу; планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи; учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа</p>	<p>-представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России; осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>-развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;</p> <p>-развитие чувства любви и уважения к русскому языку как</p>

<p>- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;</p> <p>- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;</p> <p>- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;</p> <p>- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;</p> <p>- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.</p>	<p>решения; выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках); выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме; контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно); самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий; понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму; использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения; воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной</p>	<p>великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;</p> <p>- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка;</p> <p>- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;</p> <p>- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности;</p> <p>- интерес к чтению и читательской деятельности; формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, созданию собственных информационных объектов и др.);</p> <p>- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;</p> <p>- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и</p>
--	---	---

<p>форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию); использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач; пользоваться словарями и справочным материалом учебника; анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из их частей; овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач; ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий; осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям; осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза; осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом; составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи; строить несложные рассуждения, устанавливая причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> -Выражать свои мысли и чувства в устной и</p>	<p>разнообразии природы, народов, культур, религий; -развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); - понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.). - понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы; -осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь; - осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя; - развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;</p>
--	---

	<p>письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.); ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>-понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения; участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;</p> <p>-оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;</p> <p>строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;</p> <p>применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</p>	<p>- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;</p> <p>- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям</p>
4 класс		
<p>- Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b> Ученик научится:</p> <p>- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;</li> <li>- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;</li> <li>- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;</li> <li>- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;</li> <li>- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;</li> <li>- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;</li> <li>- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка</li> </ul>	<p>находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);</li> <li>- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;</li> <li>- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</li> <li>- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b> Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная</li> </ul>	<p>содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;</li> <li>- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества; осознание себя носителем этого языка;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и</li> </ul>
--	--	---

<p>(звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);</p> <p>- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное</p>	<p>литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);</p> <p>- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;</p> <p>- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</p> <p>-осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение,</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <p>- слушать и слышать собеседника, вести диалог;</p> <p>- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;</p> <p>-понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать</p>	<p>развивающемся мире;</p> <p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;</p> <p>- этические чувства: стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;</p> <p>- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;</p> <p>- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию к работе на результат;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	--



модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с этим оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства,

	<p>соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</li> </ul>	
--	---	--

## Литературное чтение

### Подготовительный класс

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;</li> <li>- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи</li> <li>- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;</li> <li>- разделять слово на слоги с использованием графических схем;</li> <li>- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;</li> <li>- определять главную мысль предложения;</li> <li>- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;</li> </ul> <p>Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится без отрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;</li> <li>- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя,</li> <li>- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);</li> <li>- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.</li> <li>- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li> <li>- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.</li> </ul>	<p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; проявлять интерес к новому учебному материалу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения ;</li> <li>- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</li> </ul>
---	---	--

слоге как о части слова, его названную функцию;

- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за

<p>ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;</li> <li>- выделять в однокоренных словах корень;</li> <li>- объяснять значение многозначных слов,</li> <li>- отгадывать буквенные ребусы;</li> <li>-находить отрывки, которые могут ответить на вопросы;</li> <li>-выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;</li> <li>-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;</li> <li>- находить рифму;</li> <li>- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;</li> <li>- различать значения многозначных слов</li> </ul> <p>Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.</p>		
<b>1 класс</b>		
<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;</li> <li>-соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);</li> <li>- определять тему, главную мысль произведения;</li> <li>- правильно строить ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- ставить вопросы по содержанию прочитанного;</li> </ul> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</li> <li>- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</li> <li>-В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,</li> <li>- Адекватно воспринимать оценку учителя.</li> </ul>	<p>Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». Внимательно относиться к</p>

<p>возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;</li> <li>- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);</li> <li>- сравнивать различные по жанру произведения;</li> <li>- кратко характеризовать героев произведений, делить текст на смысловые части, составлять его простой план;</li> <li>- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;</li> <li>- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;</li> <li>- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;</li> <li>- создавать небольшой устный текст на заданную тему.</li> <li>- вырабатывать навыки грамотного письма.</li> <li>- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.</li> <li>- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.</li> <li>- формировать навыки правописания гласных в корне слова.</li> <li>- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,</li> <li>- Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b> Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики,</p>	<p>собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены,</p>
<b>2 класс</b>		
<p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).</li> </ul>	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писа-</li> </ul>

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста; осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни; соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- продумывать возможные этапы изучения темы, для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем.

**Познавательные УУД:**

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно - познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования.

Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла.

Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 4-5 предложений.

- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

**Коммуникативные УУД:**

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и

телей-классиков, поэтов, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

	<p>стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p>Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.</p> <p>- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).</p>	
<b>3 класс</b>		
<p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p>-осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках;</p> <p>-употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;</p> <p>-читать вслух в соответствии с возможностями и логопедическим статусом, осознанно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</p> <p>- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>- формулировать учебную задачу урока, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).</p> <p>- составлять план работы по решению учебной задачи урока, предлагать план изучения темы урока.</p> <p>Выбирать форму оценивания результатов, вырабатывать критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). - определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?),</p>	<p>-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.</p> <p>- ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Сбирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.</p>

<p>- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</p> <p>- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).</p> <p>- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</p> <p>- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</p> <p>- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</p> <p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p>-осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам;</p> <p>-составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников;</p> <p>-употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;</p> <p>-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частям текста;</p>	<p>связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).</p> <p>-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>- считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.</p> <p>- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника.</p> <p>Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из допол-</p>	<p>- называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.</p> <p>- знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.</p> <p>-предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций, фотографий и т.д.)</p> <p>-находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.</p> <p>- делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию.</p> <p>Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.</p> <p>- осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять</p>
--	--	--



<p>- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;</p> <p>- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</p> <p>- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).</p> <p>- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с поговоркой или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</p> <p>- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</p> <p>- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;</p> <p>- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с поговорками и поговорками;</p> <p>- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.</p>	<p>нительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнить мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.</p> <p>- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.</p> <p>- осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.</p> <p>- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.</p> <p>- определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым</p>	<p>задания, формулировать свои вопросы.</p> <p>- посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.</p> <p>- предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений)</p> <p>- предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.</p> <p>- фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.</p> <p>- пользоваться разнообразными формами самооценки и взаимооценки на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.</p> <p>- осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.</p> <p>- анализировать причины безответ-</p>
---	---	---

событиям и героям произведения.

**Коммуникативные УУД**

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.

Осознавать цель своего высказывания.

Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком. Строить диалог, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.

- строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме.

Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.

- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения.

Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

- формулировать цель работы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения).

Оценивать достижения по выработанным критериям.

ответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.

-переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования

-самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.

-сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.

-понимать назначение изобразительно выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов,

-осознавать, что благодаря использованию изобразительно – выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.

-находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство

Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.
- готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора,

- осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения,
- применять морально- нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.
- строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- предлагать свой альтернативный вариант решения морально- нравственной дилеммы. приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.
- проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих

		<p>задач.</p> <p>-применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.</p> <p>-находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.</p>
<b>4 класс</b>		
<p><b>Творческая деятельность</b></p> <p>-сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;</p> <p>- писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом –повествованием.</p> <p>- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.</p> <p>- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.</p> <p>Учащиеся получат возможность научиться:</p> <p>- пересказывать содержание произведения подробно,</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>- Формулировать учебную задачу урока, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).</p> <p>- Составлять план работы по решению учебной задачи урока, предлагать план изучения темы урока.</p> <p>-Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с</p>	<p>-Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.</p> <p>- Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Собрать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с</p>

<p>выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;</p> <p>- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).</p> <p>-подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.</p> <p>- писать отзыв на прочитанную книгу.</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;</p> <p>- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;</p> <p>-понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.</p>	<p>помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).</p> <p>-Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»).</p> <p>Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>- Считывать информацию с новых, ещё неизвестных</p> <p>- Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнить и сопоставить произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника. Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнить мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей</p>	<p>гордостью пишущих о своей Родине.</p> <p>-Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.</p> <p>-Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.</p> <p>- Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций и фотографий и т.д.)</p> <p>- Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.</p> <p>- Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.</p>
---	--	---

<p>-осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства. находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</p> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств Художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</li> <li>-определять позиции героев и позицию автора художественного текста;</li> <li>- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.</li> </ul>	<p>точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.</li> <li>- Осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно- выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.</li> <li>- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.</li> <li>- Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.</li> </ul> <p>Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.</li> <li>- Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.</li> <li>-Предлагать варианты литературно- творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).</li> <li>- Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.</li> <li>-Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.</li> <li>-Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.</li> <li>- Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть</li> </ul>
---	---	---

элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.

- Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.
- Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.
- Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.

- Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации.

Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

- Находить нужную информацию через беседу со

свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.

- Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности. Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования
- Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.
- Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.
- Понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.
- Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор

взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.

- Готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.

-Находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении).

-Осознавать эстетическую ценность изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.).

-Применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.

-Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

- Предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы.

- Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравст-



		<p>венные ценности своего народа.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач.</li><li>-Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.</li><li>-Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища,</li><li>- Осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.</li><li>-Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.</li></ul>
--	--	--

## Окружающий мир

### Подготовительный класс

называть окружающие предметы и их взаимосвязи;  
объяснять, как люди помогают друг другу жить;  
называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;  
называть основные особенности каждого времени года;  
оценивать правильность поведения людей в природе и быту (правила общения, ОБЖ, ПДД)

#### Регулятивные

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

#### Познавательные

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике на странице  
Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт, информацию, полученную на уроке.

#### Коммуникативные

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне небольшого предложения) Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) под руководством учителя

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие. Под руководством учителя определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

### 1 класс

Называть окружающие предметы и их взаимосвязи;  
объяснять, как люди помогают друг другу жить;  
называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;  
называть основные особенности каждого времени года;  
оценивать правильность поведения людей в природе и

#### Регулятивные

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  
Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие

<p>быту (правила общения, ОБЖ, ПДД)</p>	<p>Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре) Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт, информацию, полученную на уроке. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне небольшого предложения или текста) Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p>	<p>или плохие. Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>
<p><b>2 класс</b></p>		
<p>Связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за погодой и описывать её;</li> <li>• уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;</li> <li>• пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</li> <li>• Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем</li> <li>• Учиться планировать учебную деятельность на уроке.</li> </ul>	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>•различать изученные группы растений и животных;</li> <li>•приводить примеры достопримечательностей родного края,</li> <li>•оценивать правильность поведения людей в природе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).</li> <li>•Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.</li> <li>•Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.</li> <li>•Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях</li> <li>•Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</li> <li>•Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li>• Слушать и понимать речь других.</li> <li>• Выразительно читать и пересказывать текст.</li> <li>• Вступать в беседу на уроке и в жизни.</li> <li>• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения</li> <li>•В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить</li> </ul>
<b>3 класс</b>		
<p>В результате изучения окружающего мира третьеклассники научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять место человека в мире;</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;</li> </ul>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину,</p>

<p>-распознавать тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;</p> <p>-называть основные свойства воздуха и воды;</p> <p>-объяснять круговорот воды в природе;</p> <p>-определять основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;</p> <p>-устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между человеком и природой (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);</p> <p>-характеризовать системы органов человека (их части и назначение);</p> <p>-правилам гигиены; основам здорового образа жизни;</p> <p>-правилам безопасного поведения в быту и на улице;</p> <p>-распознавать основные дорожные знаки;</p> <p>-правилам пожарной безопасности, основам экологической безопасности;</p> <p>-называть потребности людей, товары и услуги;</p> <p>-определять роль природных богатств в экономике, роль денег в экономике, узнают основы семейного бюджета. Третьеклассники получают возможность научиться:</p> <p>-распознавать природные объекты с помощью атласа определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;</p>	<p>-самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-работать по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;</p> <p>-в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</p> <p>-отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;</p> <p>-добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);</p> <p>-перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;</p> <p>-преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста; представлять информацию в виде текста, таблицы и схемы;</p> <p>-работать с текстом, осознанное чтение текста; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание, описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки;</p> <p>-устанавливать историческую последовательность основных событий в России в изучаемый период; делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования.</p>	<p>народ и историю России;</p> <p>-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>-развитие навыков сотрудничества</p>
---	---	--

<p>-проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;</p> <p>-объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;</p> <p>-выполнять правила личного поведения в природе; обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;</p> <p>-выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; правильно обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;</p> <p>-владеть элементарными приемами чтения карты;</p> <p>- приводить примеры городов России, стран – соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих жизненных речевых ситуаций;</p> <p>-высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; -слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;</p> <p>-читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план;</p> <p>-учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;</p> <p>-договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)</p>	<p>со взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p>
<p><b>4 класс</b></p>		
<p>-понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>-уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;</p> <p>-осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>-освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</p>	<p>-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и России;</p> <p>-формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>- принятие и освоение социальной</p>

<p>-навыки установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире</p>	<p>Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Работа с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации;  достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего</p>	<p>роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  -развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;  -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  -развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания, сопереживания чувствам других;  -формирование установки на безопасный, ЗОЖ</p>
--	---	--

	<p>использования;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и в письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p> <p>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся:</p> <p>Учатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</p>	
--	---	--

## Изобразительное искусство

### Подготовительный класс

<p>Обучающийся научится:</p> <p>-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в</p>	<p>-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.</p>
---	--	--



<p>материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;</li> <li>- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;</li> <li>- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;</li> <li>- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;</li> <li>- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;</li> <li>- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;</li> <li>- организовывать своё рабочее место</li> <li>- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;</li> <li>- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;</li> <li>- конструировать из природных материалов;</li> <li>- пользоваться простейшими приёмами лепки.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;</li> <li>- участвовать в художественно-творческой деятельности,</li> </ul>	<p>том числе во внутреннем плане;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</li> <li>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> </ul>
---	--	---

<p>используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;</li> <li>- развивать фантазию воображение;</li> <li>- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;</li> <li>- научиться анализировать произведения искусства;</li> <li>- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;</li> <li>- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства .</li> </ul>		
<b>1 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;</li> <li>- индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах;</li> <li>- развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожественного воспитания;</li> <li>- проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;</li> <li>- использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, компо-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;</li> <li>- развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;</li> <li>- развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;</li> <li>- активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;</li> <li>- формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;</li> <li>- развитие этических чувств и эсте-</li> </ul>

<p>зиционных решений и образов;</p> <p>-сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна);</p> <p>- умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению; использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства;</p> <p>- нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на уроках изобразительного искусства.</p>	<p>коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; накапливать знания и представления о разных видах искусства и их взаимосвязи;</p> <p>- формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести диалог;</p> <p>- развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;</p> <p>- развитие интереса к искусству разных стран и народов;</p> <p>- понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представления об освоении человеком пространства Земли;</p> <p>- освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;</p> <p>- формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;</p> <p>- воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к народной природе, своему народу, к многонациональной культуре;</p> <p>- формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в</p>	<p>тических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства;</p> <p>- пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;</p> <p>- воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.</p>
--	---	---

	определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится	
<b>2 класс</b>		
<p>-формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>- формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <p>- овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</p> <p>- овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании)</p> <p>- овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;</p> <p>- развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.</p> <p>В результате изучения изобразительного искусства второклассник научится:</p> <p>- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);</p> <p>- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;</p>	<p>-умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</p> <p>- желания общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;</p> <p>- активного использования языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;</p> <p>-умения организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;</p> <p>-способности оценивать результаты собственной деятельности и одноклассников.</p>	<p>В ценностно – эстетической сфере у второклассника будет формироваться:</p> <p>-эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);</p> <p>-толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;</p> <p>-художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.</p> <p>В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:</p> <p>- способность к художественному познанию мира;</p> <p>- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:</p> <p>-навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, ху-</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);</li> <li>-узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;</li> <li>-сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно- прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);</li> <li>- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности; - использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);</li> </ul>		<p>дожественное конструирование);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения</li> </ul>
---	--	---

### 3 класс

<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и жанры изобразительных искусств;</li> <li>- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);</li> <li>- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;</li> <li>- названия наиболее крупных художественных музеев России;</li> <li>-названия известных центров народных художественных ремесел России</li> </ul> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструировать и лепить.</li> <li>- Рисовать с натуры и представлению</li> <li>- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.</li> <li>- Работать с акварелью и гуашью;</li> <li>-Выполнять конструктивное строение: объемное</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</li> <li>- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;</li> <li>- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;</li> <li>- формирование социальной роли ученика; формирование положительного отношения к учению;</li> <li>-представления о ценности природного мира для практической деятельности Человека, развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; осмысление своего поведения в школьном кол-ве;</li> <li>-ориентация на понимание причин успеха в деятельности.</li> </ul>
---	---	--

<p>изображение предметов из цветной и белой бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнять эскизы.</li> <li>- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).</li> <li>- Декоративно-прикладное творчество</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,</li> <li>-находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>-уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,</li> <li>-уметь организовать место занятий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников, умения радоваться успехам одноклассников;</li> <li>-формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;</li> <li>- умение видеть красоту труда и творчества, формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;</li> <li>-формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности</li> </ul>
<b>4 класс</b>		
<p>Будут сформированы основы художественной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;</li> <li>-начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;</li> <li>-формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально- ценностное отношение к миру, художественный вкус;</li> <li>-появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;</li> <li>-установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного -исторической, социальной и духов-</li> </ul>	<p>Умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;</li> <li>- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);</li> <li>-обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;</li> <li>-умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в ценностно-эстетической сфере –эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений;</li> <li>художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;</li> <li>- в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>-в трудовой сфере – навыки ис-</li> </ul>

<p>ной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;</p> <p>-будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.</p>	<p>- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности,</p>	<p>пользования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.</p>
--	--	--

## Технология

### Подготовительный класс

<p>Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>-отражении форм и образов природы в работах мастеров.</li> <li>- профессиях близких и окружающих людей.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</li> <li>- соблюдать правила гигиены труда.</li> </ul> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общие названия изученных видов материалов</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать цель деятельности на уроке;</li> <li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>-высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>-объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>-готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>-выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-положительно относиться к учению;</li> <li>- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;</li> <li>-принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;</li> <li>- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;</li> <li>-самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных</li> </ul>
---	---	--

<p>(природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);</li> <li>- формообразование сгибанием, складыванием;</li> <li>- клеевой способ соединения;</li> <li>- способы отделки: раскрашивание, аппликация;</li> <li>- названия и назначение ручных инструментов (ножницы,) и приспособлений (шаблон), правила безопасной работы ими.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>- выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. экономно размечать по шаблону, сгибанием;</li> <li>2. резать ножницами;</li> <li>3. соединять изделия с помощью клея;</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы)</li> <li>- с помощью учителя выполнять практическую работу опираясь на образец, с помощью шаблона.</li> </ul>	<p>-совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий;</li> <li>- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);</li> <li>-анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;</li> <li>-ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>-находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>-преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушать и слышать учителя</li> </ul>	<p>ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;</li> <li>-бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;</li> <li>-осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;</li> <li>- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;</li> <li>-под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.</li> </ul>
<b>1 класс</b>		
<p>Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>-отражении форм и образов природы в работах мастеров</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать цель деятельности на уроке;</li> <li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>-высказывать своё предположение (версию) на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-положительно относиться к учению;</li> <li>- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;</li> <li>-принимать одноклассников, по-</li> </ul>



<p>художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессиях близких и окружающих людей.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</li> <li>- соблюдать правила гигиены труда.</li> </ul> <p>2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);</li> <li>- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);</li> <li>- способы разметки («на глаз», по шаблону);</li> <li>- формообразование сгибанием, складыванием;</li> <li>- клеевой способ соединения;</li> <li>- способы отделки: раскрашивание, аппликация;</li> <li>-названия и назначение ручных инструментов (ножницы) и приспособлений (шаблон), правила безопасной работы ими.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. экономно размечать по шаблону, сгибанием;</li> <li>2. резать ножницами;</li> <li>3. соединять изделия с помощью клея;</li> <li>4. отделять изделия раскрашиванием, аппликационно;</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать для сушки плоских изделий пресс;</li> <li>- безопасно работать и правильно хранить инструменты</li> </ul>	<p>работы с иллюстрацией учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>-готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>- совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.</li> </ul> <p>Познавательные УУД</p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий;</li> <li>- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно- художественному);</li> <li>-анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;</li> <li>-ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>-находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками;</li> <li>-делать выводы о результате совместной работы всего</li> </ul>	<p>могать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;</li> <li>-самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li> <li>- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;</li> <li>-бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;</li> <li>-осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;</li> <li>- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;</li> <li>-под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.</li> </ul>
--	---	---

<p>(ножницы); с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на образец, с помощью шаблона.</p>	<p>класса; -преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. <b>Коммуникативные УУД</b> Учащийся научится: -слушать и слышать учителя обсуждать предложенную или выявленную проблему</p>	
<b>2 класс</b>		
<p>Учащийся будет знать о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);</li> <li>- гармонии предметов и окружающей среды;</li> <li>- профессиях мастеров родного края;</li> <li>-характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;</li> <li>-готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</li> <li>- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</li> <li>-самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД</b> Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать цель деятельности на уроке;</li> <li>- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</li> <li>- планировать практическую деятельность на уроке;</li> <li>-выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>-предлагать конструкторско- технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;</li> <li>-работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);</li> <li>- определять успешность выполнения своего задания</li> </ul>	<p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;</li> <li>-уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;</li> <li>- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.</li> </ul>

<p>- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;</li> <li>- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в тканей и их виды;</li> <li>- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;</li> <li>- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;</li> <li>- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник)</li> </ul>	<p>(в диалоге с учителем).</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;</li> <li>- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;</li> <li>- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);</li> <li>- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</li> <li>- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;</li> <li>- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</li> <li>- слушать учителя, высказывать своё мнение;</li> </ul>	
---	---	--

### 3 класс

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видеотехнологий и соответствующих способов передачи информации

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

#### Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;</li> <li>- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);</li> <li>- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</li> <li>- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;</li> <li>-находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);</li> <li>- решать доступные технологические задачи.</li> </ul> <p>Конструирование и моделирование.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно – художественным условиям;</li> <li>- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>-выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции</li> </ul>	<p>материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать.</li> </ul>	
<b>4 класс</b>		
<p>Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</p> <p>Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил безопасности; использование приобретенных знаний и умений для творческого</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>•анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</li> <li>•выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>•выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);</li> <li>•предлагать конструкторско-технологические реше-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;</li> <li>-описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам</li> </ul>

<p>решения несложных конструкторских задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>ния и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>• выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>• осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b> Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>• приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно -следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;</li> <li>• делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b> Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать; слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;</li> </ul>	<p>труда мастеров;</p> <p>-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;-опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско- технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;</p> <p>-понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</p>
--	--	---

## Музыка

Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;  
-умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению  
-формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности.  
-формирование простых эстетических ориентиров («красиво», не «красиво») в практической жизни ребенка и их использование в организации быденной жизни и праздника.  
-развитие опыта самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах

- формирование позитивной самооценки.  
- потребность в творческом самовыражении.  
-приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям.  
-формирование российской гражданской идентичности и толерантности.  
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;  
-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально- творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;  
-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

-принятие и освоение роли обучающегося, развитие мотивов обучения и формирование личного смысла учения.  
-развитие самостоятельной и личной ответственности за свои поступки  
-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

### **2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО**

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования решает следующие задачи:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

- предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Система оценки результатов опирается на следующие принципы:

- Дифференциации оценки достижений с учётом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

- Динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

- Единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что обеспечивает объективность оценки результатов.

#### **Виды контроля**

**1. Стартовый (предварительный)** контроль осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов).

Носит диагностический характер. Цель стартового контроля: зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью.

**2. Промежуточный, тематический контроль** (урока, темы, раздела, курса) проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом;

**3. Контроль динамики** индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио);

**4. Итоговый контроль** предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебных четвертей и учебного года.

**5. Формы контроля:**

- стартовые диагностические работы на начало учебного года;

- стандартизированные письменные и устные работы;

- комплексные диагностические и контрольные работы;

- тематические проверочные (контрольные) работы самоанализ и самооценка;

- индивидуальные накопительные портфолио обучающихся.



6.Количество тематических, проверочных, диагностических и итоговых работ установлено по каждому предмету в соответствии с рабочей программой.

7.Содержанием промежуточной аттестации являются две стандартизированные контрольные работы: по математике и русскому языку

При оценке устного ответа и чтения обязательно учитываются речевые нарушения обучающихся с НОДА. При проверке навыка смыслового чтения у обучающихся с НОДА, имеющих тяжелые речевые нарушения не учитывается темп чтения. По рекомендации учителя-логопеда могут не снижаться отметки за недостаточную интонационную выразительность, замедленный темп и отсутствие плавности, скандированность. Для более адекватной оценки педагог должен соблюдать индивидуальный, дифференцированный подход при проверке знаний.

При оценке результатов письменных работ не следует снижать оценку за следующее:

- неправильное написание строк (зубчатость, выгнутость, вогнутость, косое расположение букв, несоблюдение и пропуск строки, несоблюдение полей);
- выпадение элементов букв или их незаконченность, лишние дополнения букв, неодинаковый их наклон и т.д.;
- нарушения размеров букв и соотношения их по высоте и ширине;
- смешение сходных по начертанию букв;
- прерывистость письма или повторение отдельных его элементов за счет насильственных движений.

#### **Итоговая оценка выпускников начальной школы**

Внешняя оценка	Внутренняя оценка
Аттестация выпускников начальной школы	Текущие отметки
Результаты участия в олимпиадах, конкурсах	Самооценка учащихся
Экспертиза	Портфель достижений
Мониторинговые исследования качества образования	Промежуточные оценки обучающихся
	Итоговые оценки обучающихся

#### **Оценка личностных результатов обучающихся с ОВЗ**

Программа оценки личностных результатов обучающихся - оценка продвижения обучающихся в овладении социальными (жизненными) компетенциями включает:

1) Перечень параметров и критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся;

<b>Параметры оценки</b>	<b>Основные критерии оценивания</b>
<b>Самоопределение</b>	
Сформированность внутренней позиции школьника, его мотивации учения	Действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения
Сформированность Я-концепции и самооотношения	Действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.
<b>Смыслообразование</b>	
Адекватность понимания учащимися причин успеха/неуспеха в деятельности	Личностное действие самооценивания, регулятивное действие оценивания результата УД.
Сформированность учебно-познавательного интереса школьника	Действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.

<b>Морально-этическая ориентация</b>	
Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)
Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Нарушение моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с конвенциональными нормами
Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы
Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Методом оценки личностных результатов является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В ходе текущей оценки используется оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности.

### **Оценка метапредметных результатов обучающихся с ОВЗ**

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

**Регулятивные универсальные учебные действия:** умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка); формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** коммуникация как взаимодействие, коммуникация как сотрудничество.

**Познавательные универсальные учебные действия:** общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

### **Оценка сформированности универсальных учебных действий**

Универсальные учебные действия	Основные критерии оценивания сформированности универсального учебного действия	
Регулятивные универсальные учебные действия	1. Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;</li> <li>• умение действовать по плану и планировать свою деятельность;</li> <li>• преодоление импульсивности, непроизвольности;</li> <li>• умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля</li> </ul>

		<p>в сотрудничестве с учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение адекватно воспринимать оценки;</li> <li>• умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;</li> <li>• умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;</li> </ul>
	2. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целеустремленность и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей;</li> <li>• формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегия совладания);</li> <li>• формирование основ оптимистического восприятия мира;</li> </ul>
Коммуникативные универсальные учебные действия	1. Коммуникация как взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>• ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения;</li> <li>• понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;</li> <li>• учет разных мнений и умение обосновать собственное мнение;</li> </ul>
	2. Коммуникация как сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>• умение договариваться, находить общее решение;</li> <li>• способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;</li> </ul>
	3. Коммуникация как условие интериоризации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;</li> <li>• умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности;</li> </ul>
Познавательные универсальные учебные действия	1. Общеучебные универсальные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</li> <li>• поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>• применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</li> <li>• умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li>• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</li> <li>• извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</li> <li>• восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей;</li> <li>• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;</li> </ul>
	2. Универсальные логические действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</li> <li>• синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов;</li> <li>• выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, выведение следствий;</li> <li>• установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений;</li> </ul>
	3. Действия постановки и решения проблем	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулирование проблемы;</li> <li>• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</li> </ul>

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Уровень сформированности метапредметных результатов оценивается и измеряется в результате:

- выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- выполнения комплексные задания на межпредметной основе.

Основной формой оценки метапредметных результатов является интегрированная (комплексная) контрольная работа. Контроль и оценка метапредметных результатов предусматривают выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
<b>1 класс</b>			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя,</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p>
<b>2 класс</b>			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты в зави-</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

	симости от физических возможностей. 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: выполнять, если возникли сложности при выполнении	план. 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6.Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	
--	--	--	--

### 3 класс

<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3.Освоение личного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью или самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполнения задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3.Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4.Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5.Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться</p>
--	--	---	--

	7. Использовать литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания		
<b>4 класс</b>			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность»</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи.</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>

## **Оценка предметных результатов обучающихся с ОВЗ**

Предметные результаты включают освоенные обучающимися с ОВЗ знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для детей с ОВЗ является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения работ.

## **Организация и проведение итоговой комплексной работы**

### **Памятка для учителя**

1. Работа направлена на получение интегрированной итоговой оценки основных результатов обучения в конце класса.

2. Работа состоит из двух частей: основной и дополнительной. Задания основной части выполняются. В дополнительной части можно выбирать задания.

3. Детей с дисграфией или дислексией целесообразно освободить от выполнения данной работы, дав им какое-либо иное задание.

4. Условия проведения - время, количество вариантов, способ прочтения заданий, учитель определяет самостоятельно.

5. Перед проведением работы необходимо провести краткий инструктаж с объяснением особенностей и правил выполнения работы (как отвечать, как задать вопрос и попросить помощи, как сообщить об окончании работы над основной частью).

6. Во время работы необходимы и целесообразны помощь и разъяснения, включая наводящие вопросы. Прямое подсказывание недопустимо.

7. Во время выполнения детьми работы необходимо отследить момент перехода от основной части к дополнительной, в случае ошибок предложить еще поработать над заданиями основной части.

8. Работа проверяется учителем в строгом соответствии с критериями оценки и кодами правильных ответов.

9. Результаты выполнения заданий, отслеживаемые параметры (скорость чтения, почерк), отдельные факторы (сформированность навыков чтения при поступлении в школу) заносятся в оценочный лист.



### Программа мониторинга

Цель: оценка достижений планируемых результатов усвоения АООП НОО (вариант 6.2) учащихся с ОВЗ

	к л	Содержание контроля	Цель	Вид и форма контроля
<b>1 четверть</b>				
сентябрь	2-4	Проверка исходного уровня техники чтения	Проверка уровня качества чтения на начало учебного года	Предварительный
	2-4	Контрольная работа по русскому языку по повторению	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Текущий, предметно-обобщающий
		Контрольная работа по математике по повторению	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Текущий, предметно-обобщающий
октябрь	2-4	Проверочно-тематические работы – межпредметные словарные диктанты; - проверка вычислительных навыков	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением устных и письменных вычислений, по умению писать слова с непроверяемыми орфограммами	Текущий,
	2-4	Проверочно-тематическая работа по теме «Фонетика и графика»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению фонетическими знаниями и умениями	Тематический, предметно-обобщающий
	1-4	Контроль уровня сформированности планируемых метапредметных результатов	Проверка уровня сформированности познавательных, регулятивных, коммуникативных умений	Текущий,
<b>2 четверть</b>				
Ноябрь	2	Контрольное списывание	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением списывания с печатного текста	Текущий, предметно-обобщающий
	3-4	Контрольное списывание с графическим обозначением орфограмм	1.Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением списывания с печатного текста. 2.Проверка уровня сформированности орфографической зоркости	Текущий, предметно-обобщающий
декабрь	2-4	Административная контрольная работа по русскому языку (диктант)	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Текущий, предметно-обобщающий
		Административная контрольная работа по математике	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Текущий, предметно-обобщающий
		Проверка техники чтения	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению основными качествами чтения	Текущий, фронтальный, предметно-обобщающий
	2-4	Проверочная работа по	Проверка уровня достижения	Текущий,

		программе «Чтение: работа с информацией»	планируемых результатов по работе с текстом	предметно-обобщающий
3 четверть				
январь	3-4	Контрольная работа по окружающему миру	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Тематический, предметно-обобщающий
февраль	3-4	Проверочно-тематическая работа по теме « Состав слова»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением разбора слов по составу	Тематический, предметно-обобщающий
	4	Проверочно-тематическая по теме «Имя существительное»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по теме «Имя существительное»	Тематический, предметно-обобщающий
	2-4	Проверочно-тематические работы – межпредметные словарные диктанты; - проверка вычислительных навыков	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением устных и письменных вычислений, по умению писать слова с непроверяемыми орфограммами	Текущий, предметно-обобщающий
март	3-4	Проверочно-тематическая работа по теме « Орфограмма»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением нахождения и проверки орфограмм	Тематический, предметно-обобщающий
	2-4	Проверочно-тематическая работа по теме « Решение задач»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умением решения задач разных видов	Тематический, предметно-обобщающий
	4	Проверочно-тематическая работа по теме «Имя прилагательное»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по теме «Имя прилагательное»	Тематический, предметно-обобщающий
4 четверть				
Апрель	4	Проверочно-тематическая работа по теме «Глагол»	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению умениями грамматического разбора	Тематический, предметно-обобщающий
Май	1-4	Административная контрольная работа по русскому языку (диктант)	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Промежуточный (итоговый 4класс),
		Административная контрольная работа по математике: -комбинированная контрольная работа – арифметический диктант	Проверка уровня достижения планируемых результатов по пройденному материалу	Промежуточный (итоговый 4класс), предметно-обобщающий
		Проверка техники чтения	Проверка уровня достижения планируемых результатов по овладению основными качествами чтения	Промежуточный (итоговый 4кл.), предметно-обобщающий
		Проверочная работа по программе « Чтение:	Проверка уровня достижения планируемых результатов по работе	Промежуточный (итоговый 4кл),

		работа с информацией» с текстом	предметно-обобщающий
		Комплексная проверочная работа	Промежуточный (итоговый 4кл), обобщающий

Рассматриваются итоги контрольных работ рассматриваются на ПМПк.

### Количество тематических, творческих, итоговых контрольных работ проектов по годам обучения

<b>Русский язык</b>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
диктант с грамматическим заданием		4	4	4
контрольное списывание	1	2	1	-
контрольное изложение		-	-	-
контрольный словарный диктант		2	2	2
тестирование		-	1	1
проекты		1	1	1
годовая контрольная работа	1	4	4	4
Всего по русскому языку	2	13	13	13
<b>Математика</b>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
тематические контрольные работы		6	6	6
контрольное тестирование		2	2	2
годовые контрольные работы	1	4	4	4
всего по математике	1	12	12	12
<b>Окружающий мир</b>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Тематические контрольные работы		6	6	6
Практические работы	1	1	1	1
Годовые контрольные работы	4	4	4	4
Всего по окружающему миру	5	12	12	12
<b>Литературное чтение</b>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Творческие работы	1	2	4	4
Проекты	1	1	1	1
Тематические тесты		3	4	4
Годовые контрольные работы		1	1	1
Всего по литературному чтению	2	7	10	10
<b>Метапредметные результаты</b>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Интегрированные контрольные работы	1	1	1	1

**«Портфель достижений ученика»** – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития. Основные разделы «Портфеля достижений»:

- показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);
- показатели метапредметных результатов;
- показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном – обучает ученика порядку пополнения

портфеля основным набором материалов. Обязательные материалы (пополняются педагогом): предметные контрольные, диагностические метапредметные работы попадают в «Портфель достижений». В конце 4 класса по всем материалам «Портфеля достижений» делается вывод (комплексная накопительная оценка), который содержит ответы на следующие вопросы и оформляется, как характеристика на каждого ученика:

1. **Какой прогресс наблюдается в личностных результатах?** Например:

- появилось ли умение ставить цели личностного развития?
- возросла ли способность к саморефлексии? (наличие самооценки своих достижений, включение учеником в портфель материалов по самым разным достижениям в учёбе и вне учебы);

2. **Каковы метапредметные результаты?** (на основании диагностик, наблюдений и других материалов «Портфеля достижений»):

– сформировано ли умение учиться: ставить цель, планировать действия, получать и оценивать результат?

а) Не сформировано – нет материалов о результатах достижений.

б) Сформировано нормально – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога) «нормально» /«зачёт».

в) Сформировано хорошо или отлично – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога) «хорошо» и «отлично»;

– умеет ли ученик работать с информацией: добывать, перерабатывать, представлять в разных формах?

а) Не умеет – нет материалов о результатах достижений.

б) Умеет нормально – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога) «нормально» /«зачёт») Умеет хорошо или отлично – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога) «хорошо» и «отлично»;

– умеет ли ученик вступать в коммуникации: излагать свои мысли, понимать собеседника, договариваться с ним, чтобы сделать что-то сообща?

а) Не умеет – нет материалов о результатах достижений.

б) Умеет нормально – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога) «нормально» /«зачёт».

в) Умеет хорошо или отлично – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога) «хорошо» и «отлично».

**Результаты учеников оцениваются** по признакам трёх уровней успешности.

**Необходимый уровень (базовый)** – решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» примерной программы) и усвоенные знания, (входящие в опорную систему знаний предмета в примерной программе). Это достаточно для продолжения образования, это возможно и необходимо всем. Качественные оценки – «хорошо, но не отлично» или «нормально» (решение задачи с недочётами).

**Повышенный уровень (программный)** – решение нестандартной задачи, где потребовалось:

- либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» примерной программы);
- либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету). Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня. Качественные оценки: «отлично» или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

**Максимальный уровень (необязательный)** – решение не изучавшейся в классе «сверх задачи», для которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся

знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований.

**Качественная оценка** – «превосходно». Качественные оценки по уровням успешности могут быть переведены в отметки по любой балльной шкале: традиционной 5-балльной (переосмысленной и желательной доработанной с помощью плюсов). 5-балльная шкала «традиционных отметок», соотнесённая с уровнями успешности с помощью «+», которые нельзя выставить в официальный журнал, но можно проговорить, объяснить ученику отличия.

Уровни успешности	5-балльная шкала
Не достигнут необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» – ниже нормы, неудовлетворительно менее 50%
Необходимый (базовый) уровень Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» – норма, зачёт, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) 50% - 73%
Повышенный уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» – Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) 74% - 94%
Высокий уровень Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения	«5» - Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) 95% -100%

Итоговая оценка за ступень начальной школы – это словесная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений»–совокупность всех образовательных результатов);

2) результатов итоговых диагностических работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);

3) результатов предварительных диагностических работ по УУД за 4- й класс и итоговой комплексной межпредметной диагностической работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трёх этих показателей педагогом формулируется вывод-оценка результатов по предметам и УУД.

### 3. Содержательный раздел

#### 3.1. Программа формирования универсальных учебных действий

##### Ценностные ориентиры образования обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

любопытный, интересующийся, активно познающий мир, владеющий основами умения учиться, любящий родной край и свою страну, уважающий и принимающий ценности семьи и общества, готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера умеющий высказать свое мнение, выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

***Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов***

**Русский язык.** Формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (процессы анализа, синтеза, установление причинно-следственных связей); развитие знаково-символических действий – замещения, моделирования и преобразования модели – с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

**Литературное чтение.** Формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития

ценностно-смысловой сферы и коммуникации) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

**Математика.** Развитие познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических; формирование учебных действий планирования последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия; использование знаково-символических средств моделирования математической ситуации; формирование общего приема решения задач как универсального учебного действия – с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

**Окружающий мир.** Учебная работа по своей мотивационной наполненности близка к игровой деятельности с характерной для нее актуализацией соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием.

**Технология.** Становится опорным предметом для формирования системы универсальных учебных действий в начальной школе (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, добиваться достижения результата) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

### **3.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

Основное содержание учебных предметов

#### **1. Русский язык**

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым письмом или печатанием на компьютере. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Формирование грамматического строя речи**

**I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

**Практические грамматические обобщения.** Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*



Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа.

Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род».

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-*; *на-*; *вз-* (*вс-*); *с-* (*со-*); *раз-* (*рас-*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок*; *енок*; *-ик*, *-чик*, *-очк*, *-ечк*, *-ник*, *-чик*, *ниц*, *-ист*, *-тель*, *-арь*

Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

## **II. Сведения по грамматике и правописанию**

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й, ь*. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звукобуквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок.

Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Различий *и, й*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (водой — под воду). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные.

Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ и ь*.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

**Состав слова (морфемика).** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на з- и с-, пре- и при-).

Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной).

Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под- и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Разделительный мягкий знак (ь).

Суффикс. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах.

Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (в, из, к, на, от, по, с, у).

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог.

Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам. Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш).

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на -мя, -ий, -ин, -ин).

Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Правописание окончаний -ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящие и ц).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Не с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (-ешь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на -ся(-сь) и правописание -шья, -тъя, -тъя.

**Лексика.** Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы кто? что? Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делает? что делал? что сделает? что сделал? Умение ставить вопросы к словам.

Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаго-

лы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Синтаксис.** Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

## **2. Развитие речи**

**Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложе-

ний). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.».

Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя).

Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

**Речевой этикет.** Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

**Текст.** Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо.

Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

### ***3. Литературное чтение***

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

##### *Чтение*

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образовательных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информа-

ции в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочноиллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

#### ***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не

перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Обучение произношению.** Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвиж-

ность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

### ***Речевое дыхание***

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

### ***Голос***

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отраженно).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряжено и отраженно).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

### ***Звуки и их сочетания***

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

- носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д( и их мягкие пары);

- слитных и щелевых: ц—с, ч—ш;

- слитных и смычных: ц—т, ч—г;

- свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ,

- глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж;

- аффрикат: ц-ч;

- звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш

- твёрдых и мягких: ф-фь,п-пъ, т-ть и др.

### ***Слово***

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено и отражённо, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, –его – как каво, чево, –ова, –ева; произносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со(л)нце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносится как збратом, збабушкой; звук г перед к, т произносится как х (лехко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания –тся, –ться произносятся как цца; свистящие с, з употребляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

### ***Фраза***

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражённо).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

## **5. Математика**

### ***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### ***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).



Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### ***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### ***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе—дальше, между и пр.) Распознавание геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### ***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### ***Работа с информацией***

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **6. Окружающий мир (Человек, природа, общество)**

### ***Человек и природа***

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты.

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры

тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Карелия. Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, памят-

ные места и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

### ***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

## **7. Основы религиозных культур и светской этики**

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

## **8. Изобразительное искусство**

### ***Виды художественной деятельности***

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (укра-

шение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

#### *Значимые темы искусства.*

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### *Опыт художественно-творческой деятельности*

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты:

композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

## **9. Технология (Труд)**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративноприкладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и доступное выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей

с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### ***Конструирование и моделирование***

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### ***Практика работы на компьютере***

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью или асистивными средствами ее заменяющими, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **10. Физическая культура**

### ***Знания о физической культуре***

**Адаптивная физическая культура.** Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой дея-

тельности. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

#### ***Способы физкультурной деятельности***

**Составление режима дня.** Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы. (распределено равными частями в течение учебного года). Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Раздел ***«Прикладные Упражнения»*** направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Учителю физического воспитания необходимо знать об особенностях ходьбы в аппаратах, с костылями, с палочкой, знать основные деформации нижних конечностей, меры ортопедической профилактики, требования ортопедического режима и способы исправления походки при различной патологии опорно-двигательного аппарата.

### ***3.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания***

Программа духовно-нравственного развития обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования должна быть направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Программа должна предусматривать приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачами духовно-нравственного развития и воспитания являются:



*Формирование личностной культуры:* формирование способности к духовному развитию; укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях; формирование основ нравственного самосознания личности (совести); формирование основ морали; формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей.

*Формирование социальной культуры:* формирование основ российской гражданской идентичности; формирование патриотизма и гражданской солидарности; укрепление доверия к другим людям; становление гуманистических и демократических ценностных ориентиров; формирование толерантности и основ культуры межнационального общения.

*Формирование семейной культуры:* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### ***3.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни***

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего и эргономичного характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с НОДА с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях адаптивной физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся с НОДА (курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состоянием здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни неразрывно связана с курсом адаптивной физической культуры, службой психолого-педагогического сопровождения.

***Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни  
(см. Раздел 7 Основной образовательной программы НОО)***

### 3.5. Программа коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивают выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с НОДА с учетом их особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

возможность освоения обучающимися с НОДА адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации.

Эти направления образуют структуру программы коррекционной работы, дополняющей основную образовательную программу:

- медицинская коррекция и реабилитация (лечебно-воспитательные мероприятия, медикаментозное лечение, психотерапевтическое лечение);
- психологическая коррекция познавательных процессов;
- психологическая коррекция эмоциональных нарушений;
- психологическая коррекция социально-психологических проявлений;
- коррекция нарушений речи;
- коррекция нарушений чтения и письма.

Для успешной интеграции в общеобразовательную школу дети с НОДА, помимо организации доступной среды, нуждаются в организации специальной помощи. Обязательным условием усвоения варианта 6.2 стандарта является систематическая специальная психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого ребенка с двигательными нарушениями.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

**Программа коррекционной работы направлена на достижение следующих целей:**

- Осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении образовательной программы начального общего образования;
- Оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся в освоении образовательной программы начального общего образования, их родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

**Задачи программы коррекционной работы:**

- Выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗОВЗ при освоении ими адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ, обеспечить их интеграцию в образовательном учреждении;
- Осуществлять комплексное индивидуально ориентированное психолого-медико-педагогическое сопровождение в условиях образовательного процесса обучающихся с ОВЗ с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
- Создать специальные условия обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ для преодоления ими трудностей в обучении и адаптации, доведения до необходимого уровня

базовых психофизиологических функций, нормализации учебной деятельности в процессе общей и индивидуальной коррекции отклонений в их развитии.

### **Направления, содержание и формы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы включает взаимосвязанные направления, которые отражают основное содержание психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – с задержкой психического развития: диагностическая работа, коррекционно-развивающая работа, консультативная работа, информационно-просветительская работа, оздоровительно- профилактическая работа.

*Диагностическая работа* - это своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи и подготовку соответствующих рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

*Коррекционно-развивающая работа* – это своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с задержкой психического развития в условиях образовательного учреждения, в формировании универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

*Консультативная работа* – это непрерывность специального сопровождения обучающихся с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации. Информационно-просветительская работа – это разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, для родителей (законными представителями), педагогических работников - разъяснение вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса, сопровождения обучающихся с ОВЗ и с особенностями индивидуально-типологических различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

*Оздоровительно-профилактическая работа* предусматривает формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни средствами урочной деятельности; организацию физкультурно-оздоровительной; необходимость соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных мероприятий по профилактике физических, интеллектуальных, эмоционально-личностных и перегрузок и срывов.

Направление	Содержание	Формы взаимодействия специалистов
Диагностическое	Своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в создании специальных образовательных условий в образовательной организации. Изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер, личностных особенностей, социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ОВЗ; Составление характеристики – представления и заявки в ПМПК; Получение и анализ заключения комплексного обследования в ПМПК для определения особых образовательных потребностей составление	Комплексный сбор данных о ребёнку. Многоуровневая диагностика. Этапная диагностика: отслеживание динамики развития обучающегося и результатов коррекционных занятий. Совместная диагностика.

	<p>рекомендаций для педагогов и родителей (поиск избирательных способностей, подбор оптимальных методов, формы обучения, стиля учебного взаимодействия);</p> <p>Комплексный сбор сведений об обучающемся на основе диагностической информации от специалистов различного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей.</p> <p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>Системный контроль за уровнем и динамикой развития обучающегося с ОВЗ (мониторинг динамики развития и успешности освоения образовательной программы);</p> <p>Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</p>	
<p>Коррекционно-развивающее</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация рекомендаций ПМПк и решений ПМПк образовательной организации;</li> <li>• Выбор оптимальных коррекционных программ, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающегося с ОВЗ;</li> <li>• Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>• Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;</li> <li>• Коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>• Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося, психокоррекцию его поведения;</li> </ul>	<p>Составление программы коррекционно-развивающих занятий. Реализация программы коррекционно-развивающих занятий. Корректировка программы коррекционно-развивающих занятий, неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальную защиту обучающегося в случае</li> </ul>	
Консультативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;</li> <li>• Консультирование педагогов специалистами сопровождения по проблемам оказания помощи детям с ОВЗ; по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ОВЗ;</li> <li>• Консультативная помощь семье по вопросам воспитания, развития и социализации обучающегося с ОВЗ</li> </ul>	<p>Выработка совместных рекомендаций педагогам и родителям. Консультирование педагогов и родителей. Консультирование участников образовательного процесса.</p>
Информационно-просветительское	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическими работниками, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;</li> <li>• Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся с ОВЗ.</li> </ul>	<p>Выступления на педсоветах, методических объединениях. Выступления на родительских собраниях. Создание печатных работ.</p>
Оздоровительно-профилактическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни средствами урочной деятельности;</li> <li>• Организация физкультурно-оздоровительной; необходимость Выступления на педсоветах, методических объединениях.</li> </ul>	<p>Выступления на родительских собраниях соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление индивидуальных мероприятий по профилактике физических, интеллектуальных, эмоционально-личностных и перегрузок и срывов собраниях. Создание печатных работ</li> </ul>

На первом плановом консилиуме на основе результатов диагностики определяются ведущие направления работы специалистов (классный руководитель, учитель-предметник, медицинский работник, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог) с конкретным обучающимся с ОВЗ на определенный период времени. Данная информация записывается в индивидуальном маршруте развития ребенка, комплексном плане оказания помощи обучающемуся. В нем отмечаются изменения в содержании и организации

сопровождающей работы с ребенком на основе промежуточной диагностики и наблюдений; итоги работы, оценка эффективности на итоговом ПМПк по итогам диагностики и наблюдений; указываются дальнейшие рекомендации по работе (на следующий период времени).

По данным обследования ребенка каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. Результаты обследования обсуждаются на ПМПк и вырабатывается коллегиальное заключение ПМПк.

Для обеспечения комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ специалисты образовательного учреждения (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог) взаимодействуют в планировании и реализации коррекционных программ, на уровне подготовки коллегиального заключения ПМПк на обучающегося, содержащего обобщенную характеристику структуры его психофизического развития (без указания диагноза), и обобщенных рекомендаций.

**Коррекционные программы психолого-педагогического сопровождения реализуются за счёт внеурочной деятельности и включают:**

- Программу коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.
- Программу логопедических занятий учителя-логопеда.

Основные направления коррекционно-развивающей работы специалистов с обучающимися с ОВЗ:

1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики, развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности: развитие зрительного восприятия; развитие памяти и внимания; развитие пространственных и временных представлений.

3) Развитие основных мыслительных операций: навыков соотносительного анализа; навыков группировки и классификации; умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать деятельность; развитие комбинированных способностей.

4) Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

5) Формирование универсальных учебных действий, нормализация ведущей деятельности возраста.

6) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

7) Формирование и расширение разносторонних представлений об окружающем мире, обогащение словаря, развитие связной речи.

8) Формирование готовности к восприятию учебного материала.

9) Формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

10) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

### **Преодоление затруднений обучающихся в процессе организованной образовательной деятельности**

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе учебно – методического комплекта, в котором представлены задания, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности. В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Все это создает условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать собственные работы. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности.

Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят- одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности. В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

### **Овладение навыками адаптации учащихся к социуму.**

На занятиях имеется возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и английского языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

**Коррекционно-развивающая работа** учителя предусматривает реализацию требований к уроку в специальном инклюзивном классе:

- обогащение кругозора детей, формирование отчетливых, разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые способствуют осознанному восприятию обучающимся учебного материала;

- введение, в соответствии с принципом осознания школьниками процесса обучения, в состав содержания образования знаний о собственном «Я» ребенка, формирование социально-нравственного поведения, обеспечивающего обучающимся успешную адаптацию к школьным условиям (осознание новой социальной роли ученика, выполнение обязанностей, диктуемых этой ролью, ответственное отношение к учебе, соблюдение правил поведения на уроке, общения и др.);

- приоритет знаниям, полученным на основе практического опыта;

- формирование умений планировать предстоящую работу, выполнять ее в соответствии с наглядным образцом и (или) словесными указаниями учителя, осуществлять самоконтроль и самооценку; наблюдать, анализировать, сравнивать, абстрагировать, обобщать, доказывать, классифицировать, запоминать произвольно и опосредованно и др.;

- расширение содержания учебной деятельности, требующего от школьников интеллектуального напряжения;

- обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного;

- адаптация содержания учебного материала, через выделение в каждой теме базового материала, подлежащего многократному закреплению, дифференцировка заданий в зависимости от коррекционных задач;

- отбор, комбинация методов и приемов обучения с целью смены видов деятельности обучающихся, включения в работу большинства анализаторов, использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов, алгоритмов, образцов выполнения задания); - оптимальность темпа с позиции полного усвоения;

- обогащение и систематизация словаря и развитие речи средствами всех учебных дисциплин.

### **Мониторинг динамики развития обучающихся и их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Основные результаты реализации программы коррекционной работы оцениваются в рамках многоуровневых диагностических процедур, проводимых специалистами разного профиля и предусматривающих отслеживание динамики развития обучающихся с ОВЗ, их успешности в освоении образовательной программы;

предполагающих перспективное планирование коррекционно-развивающей работы специалистами. Логопедическое обследование уровня развития устной речи, состояния



письменной речи обучающихся первых классов и вновь прибывших во 2-4 классы предусматривает входную диагностику (первая половина сентября) и итоговую (вторая половина мая). По результатам анализа итогов обследования речи обучающихся определяется речевой диагноз, осуществляется комплектование групп и уточняется индивидуальный маршрут логопедического сопровождения (сентябрь). В сентябре-октябре с целью получения информации об особенностях здоровья детей и уточнения траектории коррекционного воздействия учитель-логопед знакомится с медицинскими картами обучающихся. По результатам обследования заполняется им речевая карта обучающегося, где представляются:

- данные о развитии речи, психическом здоровье;
- об общем развитии ребенка;
- обследования понимания речи;
- обследования связной речи;
- обследования грамматического строя;
- о состоянии словаря, звукопроизношения, о фонематическом слухе, анализе и синтезе звуко-слогового состава слова;
- о произношении слов сложного слогового состава;
- о письме и чтении;
- логопедическое заключение, данные динамических наблюдений;
- результаты исправления речи (к моменту выпуска учащегося).

Для проведения диагностики речевого развития по параметрам, заданным в речевой карте, учитель-логопед использует различные методики; метод изучения документов, метод динамического наблюдения, беседа.

Мониторинг развития детей с ОВЗ, их успешность в освоении образовательной программы педагог-психолог проводит с использованием различных методик и результаты представляет в индивидуальных картах развития ребенка, которая включает:

- общие сведения о ребенке и его семье;
- сведения о состоянии здоровья, об особенностях поведения и учебной деятельности со слов родителей и педагогов;
- данные об особенностях эмоциональной-волевой сферы и общения;
- о характере мотивационной направленности на учение;
- заключение (рекомендации).

Результаты диагностики динамики развития и успешности освоения детьми с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы обсуждаются на ПМПк и при необходимости принимается коллегиальное решение о корректировке направлений коррекционной работы специалистов с конкретным обучающимся класса.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с ограниченными возможностями здоровья по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ОВЗ (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения специализированной помощи;
- учет индивидуальных особенностей ребенка, использование современных педагогических технологий;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на коррекционных занятиях;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

В результате выполнения программы коррекционной работы планируются следующие результаты:

- своевременное выявление обучающихся с ОВЗ и раннее определение специфики их особых образовательных потребностей;
- успешная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к условиям образовательной среды образовательного учреждения, расширение адаптивных возможностей личности обучающегося с ОВЗ;
- социализация обучающихся с ОВЗ, овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия, социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, формирование жизненно значимых компетенций;
- достижение обучающимися с ОВЗ метапредметных и личностных результатов в соответствии с АООП НОО;
- разработка и реализация индивидуальных коррекционных программ обучающихся с ОВЗ;
- повышение психолого-социально-педагогической грамотности родителей обучающихся с ОВЗ по вопросам воспитания и обучения детей с особенностями психического и (или) физического развития.

Предметы (курсы) коррекционно-развивающей направленности (индивидуальные и групповые занятия по логопедии, по психологической коррекции, по двигательной коррекции, а также занятия, направленные на развитие осознания, ощущений, ориентировки в пространстве и на плоскости) являются основой для развития жизненных компетенций. Чем сложнее дефект развития, тем более необходимы данные коррекционно-развивающие занятия.

### ***3.6. Программа внеурочной деятельности***

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (адаптивно-спортивное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, олимпиады, соревнования, проекты и т.д.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных обучающихся (с НОДА и без таковых). Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с НОДА, так и их обычно развивающихся сверстников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и адаптивного спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления. Задачи, реализуемые во внеурочной деятельности, включаются в индивидуальную специальную образовательную программу.

## **4. Организационный раздел**

### **4.1. Учебный план (индивидуальное обучение на дому)**

Учебный план начального общего образования обучающихся с НОДА (индивидуальное обучение на дому) (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования детей с НОДА может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной

программы начального общего образования детей с НОДА определяет образовательная организация.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть примерного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся с НОДА, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, этика, музыкальные занятия и др.).

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в подготовительных и 1 классах – 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Для обучающихся в подготовительных и 1 классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. Продолжительность урока составляет: в подготовительных и 1 классах – 35 минут; во 2-4 классах – 35-40 .

Образовательную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3-х классах – 1,5 ч., в 4-х – 2 ч.

В учебный план 4 класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся.

Большинство учащихся с НОДА имеет низкий уровень сформированности двигательных функций. Навыки самообслуживания не сформированы или сформированы частично, что существенно затрудняет овладение графическими, изобразительными, трудовыми навыками. В связи с этим рекомендуется организация занятий по формированию навыков самообслуживания и ручной умелости в рамках внеурочной деятельности.

Т.к. двигательные нарушения разной степени выраженности и задержка психического развития, осложненные дизартрическими нарушениями затрудняют освоение основ иностранного языка, он может изучаться в игровой форме, как развивающий языковые возможности обучающихся.

Решение об изучении учебного предмета «Иностранный язык» принимается исходя из психофизических особенностей обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития. В случае исключения данного предмета из учебного плана, освободившийся час может быть добавлен на изучение какого-либо предмета из обязательной части учебного плана.

При наличии запросов участников образовательных отношений и отсутствии указанного предмета в учебном плане образовательная организация предоставляет обучающимся возможность изучать иностранный язык факультативно или в рамках внеурочной деятельности.

В области «Физическая культура» в учебном плане должен быть предмет «Адаптивная физическая культура» (АФК).

В учебный план 4 класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется письменными заявлениями родителей.

Обучающиеся с НОДА и ЗПР имеют низкий уровень сформированности двигательных функций. Навыки самообслуживания не сформированы или сформированы частично, что существенно затрудняет овладение графическими, изобразительными, трудовыми навыками. В связи с этим рекомендуется организация занятий по формированию навыков самообслуживания и ручной умелости в рамках внеурочной деятельности.

**Учебный план АООП начального общего образования обучающихся с НОДА  
(вариант 6.2.) (индивидуальное обучение на дому)**

Предметные области	Учебные предметы	недельный						годовой					
		Количество часов в неделю						Количество часов в неделю					
		Подготовительная	I	II	III	IV	Всего	Подготовительная	I	II	III	IV	Всего
<b>Обязательная часть</b>													
Филология	Русский язык	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7,5	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5	247,5
	Литературное чтение	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7,5	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5	247,5
	Иностранный язык			0,5	0,5	0,5	1,5	0	0	16,5	16,5	16,5	49,5
Математика и информатика	Математика	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7,5	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5	247,5
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОРКСЭ	-	-	-	-	0,5	0,5	-	-	-	-	16,5	16,5
Искусство	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
Технология	Технология (труд)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7,5	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5	247,5
	<b>Итого:</b>	8	8	8,5	8,5	9	42	264	264	280,5	280,5	297	1386

**Учебный план  
АООП НОО обучающихся с НОДА с ТМНР (вариант 6.4)**

Предметные области	Учебные предметы	недельный						годовой					
		Количество часов в неделю						Количество часов в неделю					
		Подгот	I	II	III	IV	Всего	Подгот	I	II	III	IV	Всего
<i>Обязательная часть</i>													
Язык и речевая практика	Общение и чтение	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	82,5	82,5	82,5	82,5	82,5	412,5
	письмо	1	1	1	1	1	5	33	33	33	33	33	165
Математика	Математические представления	1	1	1	1	1	5	33	33	33	33	33	165
Естествознание	Развитие речи и окружающий природный мир	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
Человек	Жизнедеятельность человека	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
	Самообслуживание	1	1	1	1	1	5	33	33	33	33	33	165
Искусство	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	82,5
Технология	Предметные действия	1	1	1	1	1	5	33	33	33	33	33	165
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7,5	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5	247,5
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>330</b>	<b>330</b>	<b>330</b>	<b>330</b>	<b>330</b>	<b>1650</b>

#### **4.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

##### **Кадровые условия**

Для реализации АООП НОО в организации, осуществляющей образовательную деятельность, имеется коллектив специалистов, выполняющих следующие функции:

<b>Специалисты</b>	<b>Функции</b>
Директор (высшее образование, курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ)	Осуществляет руководство школой в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, Уставом школы; обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную работу организации, осуществляющей образовательную деятельность; обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательной деятельности, соблюдение прав и свобод обучающихся и работников образовательного учреждения в установленном законодательством РФ порядке.
Заместитель Директора по УВР (высшее образование, курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ)	Организует текущее и перспективное планирование деятельности школы; координирует работу педагогов, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности школы; обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательной деятельности и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных; осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям ФГОС.
Учитель начальных классов (высшее обр., курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ)	Отвечает за воспитание, обучение и организацию условий для успешного продвижения обучающихся в рамках образовательной деятельности.
Учитель-предметник	Организует условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательной деятельности
учитель-логопед (высшее образование, курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ)	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся с нарушениями в развитии; осуществляет обследование обучающихся, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития.
Педагог-психолог (высшее образование, курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ)	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения в школе; помогает учителям выявлять условия, необходимые для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.
Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности обучающихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации.

## **Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)**

*Финансовое обеспечение* реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное среднее общее образование.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации АООП НОО* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования для детей с ОВЗ. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательную деятельность, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения. Система стимулирующих выплат работникам организации, осуществляющей образовательную деятельность включает в себя поощрительные выплаты по результатам труда. Выплаты стимулирующего характера устанавливаются в пределах средств стимулирующей части фонда оплаты труда. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах организации, осуществляющей образовательную деятельность, в которых определены критерии и показатели результативности и качества.

### **Материально-технические условия**

Материально-технические условия реализации АООП НОО учреждения обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП НОО;
- соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры учреждения.

В соответствии с ФЗ 419 от 01 12 2014 о создании безбарьерной среды, Приказом Минобрнауки РФ №1309 по созданию в каждой организации, осуществляющей образовательную деятельность безбарьерной среды для лиц с инвалидностью в МКОУ "Медвежьегорская СОШ №1" проведены следующие виды работ:

- 1) для обеспечения возможности беспрепятственного входа в школу и выхода из нее установлен пандус;
- 2) для возможности самостоятельного передвижения по территории школы (первый этаж) в целях доступа к месту предоставления услуги, в том числе с помощью работников объекта, предоставляющих услуги проведен ремонт полов для обеспечения ровного полового покрытия;
- 3) для содействия инвалиду – колясочнику при входе в школу и выходе из нее установлена прозрачная входная дверь;
- 4) проведена реконструкция санитарно-гигиенического помещения (туалета для возможного использования инвалидом – колясочником (широкая дверь, поручни);
- 5) на первый этаж перенесены кабинеты логопеда, психолога. Приобретено оборудование для этих кабинетов, для психолога приобретена программа «Эффектон».